

STUDI FRANCESI

RIVISTA QUADRIMESTRALE
FONDATA DA FRANCO SIMONE

157

ANNO LIII - FASCICOLO I - GENNAIO-APRILE 2009

ROSENBERG & SELLIER EDITORI IN TORINO

LUCA DELLA BIANCA, *Introduzione alla grandezza di Emile Zola*, Pesaro, Metauro Edizioni, 2008, pp. 175.

Appassionato omaggio a colui che per tutto il saggio Luca Della Bianca chiama "il Maestro", questo studio su Emile Zola costituisce anzitutto una presentazione estremamente puntuale e precisa delle vicende biografiche e della produzione letteraria dell'autore dei *Rougon-Macquart*. La lettura di Della Bianca accompagna tutta la vasta produzione di Zola, dagli esordi all'affermazione e fino alle ultime opere incompiute con un'instancabile attenzione, affiancando la presentazione dei testi e la contestualizzazione delle tematiche con osservazioni sul metodo di documentazione e di scrittura dell'autore.

[MARIA EMANUELA RAFFI]